

## The Midnight Wine

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Shen Ye De Jiu** von Da Huan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Cross, cross-rock side turning $\frac{1}{8}$ r-step, back, step- $\frac{1}{2}$ turn l & back & step-step, $\frac{1}{4}$ turn l/point

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
 &a3-4 Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)  
 5 &a6 Linken Fuß heranziehen und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)  
 &a7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (4:30)

### S2: Cross-side-cross-rock side-step-lock-step, behind-rock side-behind-rock side-back, step turning $\frac{5}{8}$ l

- 1 a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 &a3 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links  
 a4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5 &a6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &a7-8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß heranziehen und Schritt nach vorn mit links in eine  $\frac{5}{8}$  Drehung links herum/rechtes Knie anheben (9 Uhr)

### S3: Cross, rock side-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross-rock side turning $\frac{1}{4}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r & $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r & $\frac{1}{4}$ turn r-rock forward

- 1 &a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3 &a4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
 a5  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 &a6 Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
 &a7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)

### S4: Back, behind-side-cross-side, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-back-rock back, step, cross- $\frac{1}{4}$ turn r-side-(cross)

- 1-2 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen  
 &a3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 &a5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts sowie Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)  
 7-8 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
 &a(1)  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts sowie (linken Fuß über rechten kreuzen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 3. Runde - 12 Uhr(6 Uhr))

### Step/flick, back/hook

- 1-2 Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen - Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben